



tilkku- tiina



PMK:n julkaisu
Päätoimittaja:
Mirja Kallio
Toimituksen osoite:
PMK
Erkkilänkatu 11
Tampere

Hilkka ja Riitta Amerikkaan! — Singerin ja Käsityönopettajien Liiton järjestämä muotityttö 70 -kilpa ratkaistu.

Nämä tytöt ompelivat itsensä Amerikkaan. He ovat Suomen suurimman ompelukilpailun, Muotityttö 70:n, onnelliset voittajat. Oikealla I sarjan (13—15 vuotiaat) voittaja Hilkka Kallio, 15, Pulkkilan kansalaiskoulusta ja vasemmalla II sarjan (16—18 vuotiaat) paras Riitta Stylman, 18, Uudenkylän Yhteiskoulusta. Hilkan pirteän asun tunika on PMK:n Top-froteeta ja haalari yksiväristä froteekangasta. Riitan yksivärinen jersseystä valmistettu housu-liivi -yhdistelmä mielenkiintoisine tunikoineen ja miditakkeineen muodostaa nuoren naisen näppärän perusvaatekokonaisuuden.



Tytöt lähtevät kymmenen päivän Amerikanmatkalleen käsityönopettajiensa kera. Kuvassa poseeraavat voittoisat oppilaat ja opettajat: vasemmalta käsityönopettaja Kaino Säily, hänen oppilaansa Hilkka sekä Riitta opettajansa Kaija Heikkilän rinnalla. Tämän kevättalvella julistetun kilpailun järjesti Singer yhdessä Käsityönopettajien Liiton kanssa. Kilpailuun osallistui liki 8000 tyttöä 465 kansalais-, oppi- ja keskikoulusta sekä peruskoulujen yläasteilta kautta Suomen.



Kun näette päivälehdessä tämän ilmoituksen

tiedätte, että PMK on ollut asialla: kerännyt hyödyllisiä vihjeitä ja tuoreita toteutusideoita uutuusnäyttelynsä Helsingin näyttelyhalliin. Tämän syksyn kuluessa PMK:n näyttelyhallissa pidetään neljä noin kuukau-

Näyttelyhallissamme on

joulun jättisukka ripustettu

Joululahjaideoita. Miesten uniasujen kaavoja.
Pistäytykää sisälle!

Pohj. Esplanadikatu 23
Puh. 66 58 79

Arkisin 9-17
Lauantaisin 9-14

PMK
finncotton

den väliajoin vaihtuvaa näyttelyä, jotka pyörivät seuraavien aiheitten ympärillä:
— leninkimuotikankaat
— syystakit
— sisustusankaat
— perinteellinen joululahjavihjenäyttely
Tai ehkäpä ongelmasi on vanhentunut lakanavarasto tai pikkulasten puuvilla-asut, oikea pesutapa tai sohvan verhoilu. Käännä

näyttelyhallin asiantuntijoiden puoleen, he neuvovat ja opastavat. Ja näyttelyhalli on pullollaan valmiita ideoita... Seuratkaa päivälehtiä, niistä löydätte tarkemmat tiedot, osoitteen ja aukioloajat. Pistäytykää tutustumassa!

Syksyn muotiaakkoset

a Arki- ja työasujen merkitys on oivallettu. Syyskokoelmasta löytää kankaita kouluun, toimistoon, keittiöön, virastoon, tehtaaseen.

b Batisti, ilmavan kepeä polyesterin ja puuvillan sekoite. Dio-batistista tehdään syksyn pusero.

c Chic on vanhentunut muotisana. Eleganssin korvaa karu yksinkertaisuus.

d Demokraattinen muoti ei erottele miesten ja naisten kankaita. Ohuita »naisten» kankaita käytetään miesten paitoihin ja puseroihin. Naisten pukukankaat vaikuttavat michisiltä.

e Epämuoti eli antimuoti on syksyn sana. Pelkistetty ja karu kuositus, ei krumeluureja.

f Finnlene-jersey, laatunsa parhaimmistoa, kevyttä ja rypistymätöntä.

g Geometriset kuviot suosiossa. Ne muistuttavat 30-luvusta ja funkiistyylistä — painokuvat niukkoja ja pieniä. Sievistelemätöntä ornamanttikkaa.

h Hamekankaaksi, ulkoilupukimiin ja sisäturkkien päällyskankaiksi käyvät tukevat Polaris, Cora ja Cottoline.

i Ikä ei merkitse mitään. Nuoret käyttävät »iäkkäiden» kankaita, niukkeleisiä ja askeettisia vaatteita.

j Joustekankaita syyskokoelmassa edustavat helppohoitaiset jersseyt.

k Kolme pääryhmää: neulekankaat ja neuletta muistuttavat pehmeät materiaalit, karhean »kotikutoiset» sekä ohuet ilmavat kankaat kattavat karkeasti jaoteltuina PMK:n syyskokoelman.

l Laadussa on syyskauden pääpaino.

m Madras-puuvilla tulossa muotikuvaan.

n

Neulekankaat on valmistettu akryyllistä ja puuvillasta. Neuletta muistuttavia pehmeitä materiaaleja ovat raioninen Top-Jerry sekä Akrit ja Terylanat.

O

Ohuilla keveillä sekoitekankailla toteutuu syksyn paras idea: pitkäpusero.

p

Pintatehosteet synnyttävät kotikutoisen vaikutelman. Vahvuudeltaan vaihtelevat langat tekevät kankaan nyppyiseksi, karkeaksi, »villiksi».

q

Quant Mary, poissa muodista.

r

Raidoitus ja ruudutus ajatonta, vaatimatonta, »ohutta».

S

Sekoitekankaista — pese ja käytä -laaduista — suosituimpia polyesterin/raionin ja polyesterin/puuvillan sekoitteet.

t

Tunika tai pitkäpusero syyspuvuston välttämätön lisä.

U

Unisex ei jää unhoon. Samanlainen vaate isälle ja äidille. Rakastavaisille. Kaveruksille. PMK:n kankaat eivät ole liian »makeita».

V

Väriasteikko himmentynyt. Väritys on niukkaa ja askeettista. Johtoväreinä harmaa, beige ja musta. Niitä korostamassa usein mehevä violetti tai jännittävä viininpunainen. Vihreä suuntaus suosii havupuunvihreää ja oliivia. Terrakottaa yhdistetään oliiviin.

X

Xantippa jos kuka olisi tarvinnut helppohoitaisen jerseytunikan.

y

Ydin PMK:n syyskokoelmassa: mieleinen kangas jokaiselle, oikea kangas oikeaan käyttöön. Edullisesti.

Z

Zulukin käyttää puuvillaa.

ä

Ää! huudahtaa ruotsalainen huomattaessaan miten helppohoitaisia kankaita Suomessa osataan tehdä.

..ä

..Äkillisiä ikäviä yllätyksiä ei satu PMK:n kankaiden ostajalle. Hoito-ohjeet kertovat miten kangasta on kohdeltava.

ö

Öinenkään vaatetus ei syksyaikaan ole yhdentekevä. Vilkaistaapa silville 17, siellä vihjeitä lämpimistä uniasuistamme!

Pöksyjen alla.
Pöksyjen päällä.
Lyhyt mekoksi.
Mikä se on?
Pitkäpusero.

Lämminveriset

tekevät tunikansa musliinimaisen pehmeistä tai batistimaisen ohuista materiaaleista. Kepeät ilmavat kankaat on kudottu enimmäkseen polyesterin ja puuvillan sekoitteista kuten kuvan DIO-BATISTI. Kuviot ohuissa sekoitekankaissa ovat koruttomia ja askeettisia kukka-aiheita. Kuusiinkudotuissa laaduissa pintaa elävöittävät hennot raidat ja pienet ruudut.

Jatkuu s 6

PUSSILAKANA ON TÄMÄN PÄIVÄN VUODEKULTTUURIA

Pussilakana tuo makuuhuoneeseen uuden vuodekulttuurin. Kaikkia eivät miellytä pitsireunaiset viivasuoriksi viikatut lakanat. Toiset näkevät mielellään ympärillä räiskyvää värikkyyttä, hätkähdyttäviä väriyhdistelmiä, nuorekkuutta – makuuhuoneessakin. Totta on, etteivät hohtavanvalkoiset pitsireunaiset jokaiseen makuuhuoneeseen kävisikään. Moderni ennakkoluuloton makuuhuoneen kalustus vaatii perinteistä poikkeavan vuodevaatetuksenkin.

Pussilakanan idea ei kuitenkaan ole värikkyys. Se on paitsi huoliteltu ulkonäkö ja käytännöllisyys ennen kaikkea hygieenisuus: pussilakanan sisässä olevaa peitettä voivat käyttää sekä vieraat että oman perheen jäsenet. Järjestyskin säilyy sängyssä aamuun saakka. Ihminenhan vaihtaa asentoa 40–50 kertaa yön aikana – siinä mylläksässä tavallinen lakana kiertyy moneneen kertaan makkaralle. Pussilakanoiden filosofia on nuorekas ja uudenaikainen – ja tämä uudenaikaisuus miellyttää vanhempaakin väkeä. PMK:n pussilakanoissa on valinnanvaraa sekä puuhakkaalle pikkuväelle että vähemmän ketterälle isoäidille; molemmilta käy myös vuoteen sijaaminen yhtä nopsasti. Kesämökkiin, vanhan peitteen piilopaikaksi, sellaisenaan päiväpeitteeksi – kyllä pussilakanaa käyttöä löytyy kun tutustuu sen helppohoitaisuuteen! Pussilakana on uutta mukavaa makuuhuoneajattelua: eletään helposti, värikkaasti, kuoseja mieltä ja -värin mukaan vaihdellen. Nukutaan uni omia tarpeita varten. Eletään tätä päivää.

RÄISKYVÄ kuin espanjattaren rakkaus on vuode, jonka pussilakana on puna-oranssi -raitaisesta lakanakankaasta samaan sarjaan kuuluvine tyynyliinoineen. Kun vielä aluslakana on oranssia Weekend-puuvillaa, niin kuka takaa ettei suomalainenkin lemmentiekkä puhkea täyteen kukoistukseensa!
Koot: pussilakana 150×215 cm, tyynyliina 55×60 cm, Weekendin leveys 135 cm.

POJANJURRIKAT vuoteen sijaamisesta vähät välittävät. Eikä paljon tarvitsekaan kun on pussilakana, joka voi samalla kertaa toimia päiväpeitteenä. Tässä ruskea-belge -ruudullinen pussilakana, jonka kumppaniksi on saatavana taskumallinen tyynyliina. Pojat pitävät oranssista Weekendistä tehdystä iloisesta tyynystä. Aluslakana on aivan tavallinen valkosematon lakana.
Koot: pussilakana 150×215 cm, tyynyliina 55×60 cm ja aluslakana 160×270 cm.



POIKAMIES viihtyy metsänvireässä vuoteessa. Hän käyttää vihreä-siniraitaista pussilakanaa ja väreihin sointuvaa Weekend-puuvillaa, tyynyssä tummansinisenä, aluslakanassa ruohonvihreänä.
Koot: pussilakana 150×215 cm, Weekendin leveys 135 cm.



KESÄMÖKILLÄ jos missä pussilakana on paikallaan: niihin voi kätkeä kirjavat vanhat peitteet! Nuorella neidolla on oranssi-valko-kelta -ruudullinen pussilakana ja samasta kankaasta valmistettu taskumallinen tyynyliina. Aluslakana on yksiväristä oranssia Weekendia.
Koot: pussilakana 150×215 cm, tyynyliina 55×60 cm, Weekendin leveys 135 cm.



Jatkuu s. 8

Tänä syksynä viimeistään täytyy muotitietois-
sen hankkia pitkäpusero tai tunika. Pitkäpu-
sero hoikistaa — mainio vihje sille, joka ha-
luaa piilottaa kankaan poimuihin pari liika-
kiloaan. Hoikka tulee entistäkin hoikemmaksi.
Mikä ilahduttavinta: pitkäpusero tekee tu-
loaan myös ennakkoluulottomien poikien ja
miesten puvustoon. Pitkäpuserossa voi leik-
kiä malleilla: solakka varsi ihonmyötäiseen
joustavaan kankaaseen puettuna on muodik-

kuuden huippu syyskaudella. Runsasmuotoi-
semmat valitsevat mallinsa väljemmäksi ja
materiaalin tukevammista kankaista. Leveä-
lanteisten pitkäpusero ulottuu reippaasti ah-
terin alapuolelle. Syksyn yksinkertaiset kuo-
sit antavat malleille viljalti vaihtelumahdolli-
suuksia. Väritystä korostava huivi, pompula-
nyöri tai tyylikäs vyö — ja voit tyytyväisenä
antaa syksyn tulla tulojaan.

Pöksyjen alla. Pöksyjen päällä. Lyhyt mekoksi. Mikä se on? Pitkäpusero.

1	2	
3	4	5

1 Vilukissat

valitsevat neulemaisen pehmeitä sekoite- ja neulekankaita. Jersey on kevyttä ja täysin rypistymätöntä. Tämä pitkäpusero on valmistettu Acrilanjerseystä, jonka väriyhdistelmät ovat yllät-
täviä: oliivinvihreää / vihertävänvalkoista ja harmaansinistä / harmaata.

2 Pajunvirpi

pistää ylleen pitkäpuseron, jota koristavat uuman ryppynäuha ja
vekkulit pussihihat. Kangas on pehmoista miellyttävää Akria,
jonka väriyhdistelmä on tuore: syvänpunaista ja beigeä. Akryy-
lien ryhmässä on sekä kuosiinkudottuja että yksivärisiä kan-
kaita. Yhteistä niille on helppohoitoisuus.

3 Tukevamman tytön

arkinen jokapaikan paitapusero on raitakuosinen ja tarpeeksi
ryhdikästä materiaalia. Polyesterisekoitteiset käyttökankaat sie-
tävät kulutusta, ja ne voi tunteilematta heittää pesukoneeseen.
Kuvan kangas Tercotia.

4 Karkea ja nyppyinen

kotona kudottua miesten pukukangasta muistuttava materiaali
on tämän syksyn tulokas. Kuvan Cottolinen — puuvillan, raio-
nin ja pellavan sekoitteen — väritys on uusi: beigeä mustaan
tai heleänpunaiseen yhdistettynä.

5 Perinteistä pitävä

viis veisaa sekoitteista ja valmistaa pitkäpuseronsa Polaris-puu-
villasta. Raidalliseksi tai ruudukkaaksi kuositettu kangas käy
mainiosti yksiväristen housujen kumppaniksi — tai mikseipä
syysleningiksi. Polariksen värit mehevistä violetista terrakotan-
punaiseen.





MALLIT: TETTA KANNEL-PELTONEN

liftaaminen
kielletty

johtotähti
istuu
takapenkillä

nyt ei olla
Keimolassa

PUSSILAKANA ...



VIRKANAISESTA ISOÄITIIN käy tämä reipashenkinen kelta-lila ruudullinen säästölakanan ja tyynyliinan yhdistelmä. Aluslakana on keltaista Weekendiä ja peite vaalean lilaa säästölakanakangasta. — Isoäidille pussilakana sopii erityisen hyvin: hänen on helpompi sijata päivittäin vuoteensa! Koot: säästölakanan leveys 140 cm, Weekendin leveys 135 cm, lilan säästölakanakaan leveys 150 cm.

MIEHISEN MIEHEN sänkyyn sopivat tumma-sävyinen raitapussilakana ja siihen kuuluva tyynyliina. Tässä se on vaihteeksi vaalean-sininen säästötyynyliina. Aluslakana tummanvihreä Weekendiä. Pussilakanan pukeminen ei ole lainkaan niin vaikeata kuin luulisi. PMK:n pussilakanoiden yläkulmissa on peitteen vetämistä helpottavat raot. Pussilakana on avoin toisesta päästä, josta myös perheempää tai miespuolinen yksin-eläjä vetävät kätevästi peitteen sisään. Koot: pussilakana 150×215 cm, tyynyliina 55×60 cm, Weekendin leveys 135 cm.

Kansikuva:

HERKKÄ JA NAISELLINEN valitsee romanttisesti kuvioitun pussilakanan, jonka siro kukkakuvio on sijoitettu lakanan keskustaan. Tyynyliina on samaa kangasta. Aluslakana on sävyjä korostavaa keltaista Weekendiä. Koot: pussilakana 150×215 cm, Weekendin leveys 135 cm.

Mallikelpoisena perheenisänä vien vaimoni
ja poikani sunnuntaisin päiväkävelylle.
Ja mikäs on ulkoillessa, kun meillä on
samanlaiset unisex-kampeet.
Puuvillagabardiinia, vaimolla murretun-
valkoista ja itselläni petrolinsinistä.
Takeissamme on irroitettava huppu ja
beige karvakaulus.
Pukemista helpottavat vetoketjut
etumuksessa ja taskunsiissa.
Niin että siitä vaan, lenkille!



KALLEN KUNTOTESTI

(tarpeeton yliviivataan)

- *Olen jääkaappisyöppö / kammoan kuntokoulua / näin varpaani viimeksi 7 vuotta sitten.*
- *Minulla on hyvin muodostunut leuka / kaksoisleuka / en omista enää kaulaa lainkaan.*
- *Minulla on esiintyöntyvä pallea / housuni tuntuvat kutistuneen pesulassa / omistan sievän pienen pallovatsan.*
- *Kävellessäni rivakasti kilometrin voin pahoin / hiestyn yltä päältä / hengästyn ylet-
tömästi / sydämeni läpäyttää kuin lampaan saparo.*



Arvoisa mies. Jos omantunnontarkasti vastatessasi joudut myöntämään todeksi yhdenkin testikohdan, suositamme lämpimästi kriittistä tarkailua vaa'an vaiheilla. Kehotamme lämpimin, mutta päättäväisin sanoin antamaan rakkaalle autolleenne

loman, unohtamaan hissin ja kehittämään laskutaitoa kiivetessänne talon kuudenteen kerrokseen. Toimistotyössä ahertavat, opiskelijat ja tehtaissa työskentelevät joutuvat rasittamaan vain muutamia lihaksiaan — kunto laskee, lihakset surkastuvat ja suorituskky heikkenee. Käyvän liikuntamuodon keksiminen ja varsinkin kuntojumpan aloittaminen todellakin vaatii luonnetta, mutta takaisin saatu nuorekas jäntevyys, itseluottamus ja elinvoima korvaavat taatusti pää töksenteon raskaat hetket.

Aloittelevan liikunnan harjoittajan on edettävä varovasti, lisättävä rasituksen määrä asteittain ja varottava liikaa rehkimistä vaiheessa, jossa kunto ei vielä sitä edellytä. Muuten tarmokkaasti aloitetusta liikunnasta on enemmän haittaa kuin hyötyä. Kymmeniä vuosia toimistopöydän ääressä puurtaneelle äkäinen möyrinä ja ylenpalttinen voimainkoitos ovat terveyden kannalta vähintäänkin epäilyttäviä.

Työpaikkavoimistelulla voi rentouttaa niitä lihaksia, joihin rasitus kohdistuu yksipuolisesti. Narulla hyppely, pallopelit ja kohtuulliset »happihypyt» ovat vapaa-aikana tehokasta liikuntaa yksitoikkoista työtä tekeväille. Aina on jokaisen fyysikalle ja kukkarolle sopiva harrastus, oli se sitten lentopallo tai judo, paini tai jooga, keilailu tai maastolenkkeily, tennis tai kuntosalii. Pääasia on että liikutaan järkevästi

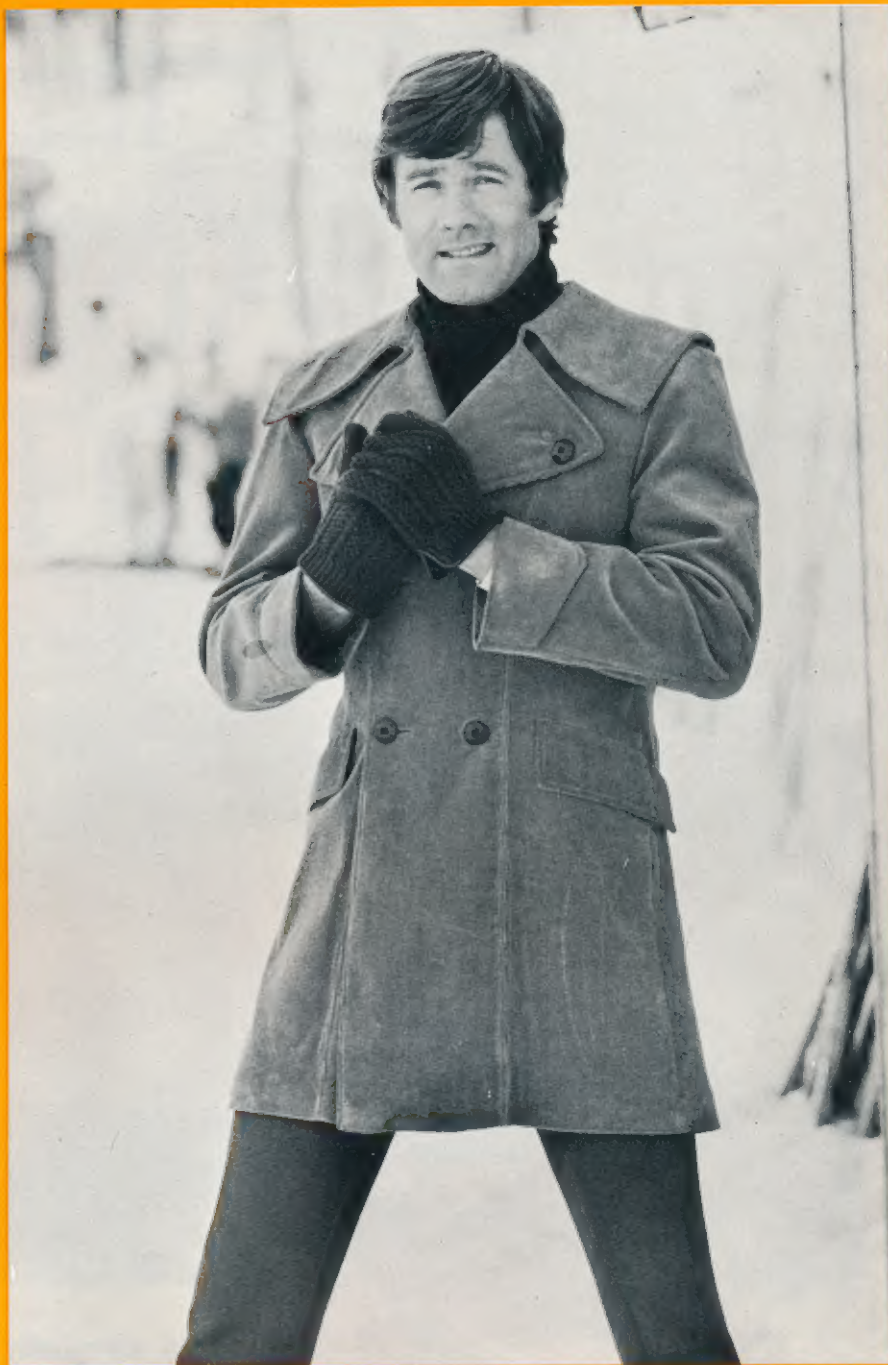
PMK on oheen liittännyt pari valmisvaatteista poimitua »kunnonkohennusasu» niille miehille lukijoille, jotka ovat tehneet pyhän päätöksen aloittaa tänään/huomenna/ylihuomenna lenkkeilyn. (Valmistajat: kuvat I ja III Oy Rönkä Ab, kuva IV Tampereen Pukutehdas Oy)



Olen kova kaveri karatessa. Tiedättehän: halkaisen tiiliskiven kämmensyrjällä. Lonkalta vaan. Kotiloissa harjoittelen viininpunaisessa puuvilla-froteehaalarissani, jonka edustassa on pitkä vetoketju — helpottaa kiireisen miehen pukeutumista — ja jännittävä läppävyö. (Karatekaveri olisi voinut valita ruskean froteen tai tummansinisen, minkä vaan. Värikartassa on yli 20 väriä. Pastelliromantikoille ja vahvojen värien ystäville.)



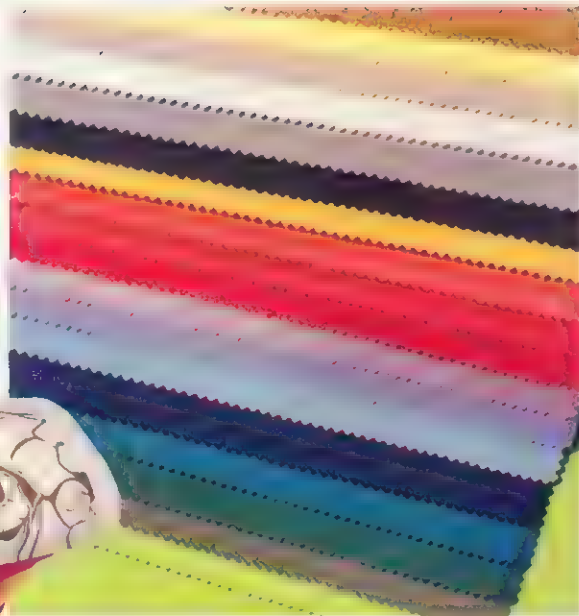
Minä poika jätin autoni parkkipaikalle.
Teen kaupungin puistossa pari rundia
jalkaparikassa. Takuulla huomaavat
tupakanvärisen poplarini, jossa on hihnat
hihoissa ja karva kauluksessa.
Vuorinkin voi irroittaa, jos harrastaa hiki-
hyppyjä. Sanovat minua Nurejevin —
sen tanssijan — näköiseksi. Silläkin
on turkishattu ja housunpuntit saappaassa.
Mitäs me vetreät pojat...



Minkäs sille voi, että tässä maassa on niin hiihtävin kylmä.
Mutta minäpä hommasin tämän ruskeankellertävän
manchestersamettipalttoon lenkkeilyä varten.
Nämä leveät kauluskäänteet paitsi lämmittävät,
myös leventävät hartioitani.
Takkini juu on takapuolella: tamppi ja syvä laskos.

KOHEN- NETAANPA KOTIA

Painetussa kukkakuvioisessa Lappi-satiinissa on runsaasti hehkeitä värejä: punaista, sinistä, vaaleaa lilaa, keltaista, lehmuskensivihreää ja ruskeabeigeä. Painovärit ovat kirkkaita ja selkeitä. Yksiväristen Lappi-satiinien värikartassa on valinnanvaraa!



Syksyn myötä **siirrytään** sisustuskankaissa **paksumpiin laatuihin**. Myös kysyntä tuntuu seuraavan yleisesti samaa linjaa; paksumpia kankaita halutaan enemmän kuin aikaisemmin. Ne estävät vetoa, torjuvat kaupunkioiloissa melua ja kestävät ikkunan eteen vetämisen. Paksuja sisustuskankaita on sekä puuvillaisina että sekoitteina.

PMK:n

COTTONLINESSA on pellavanomaista arvokkuutta. Kuosiinkudotut Cottolinet edustavat klassista suuntausta. Esimerkkinä tästä on toimikasraitainen laatu, jota elävöittää raikas suurikuvioinen tasaruutu: valkoisen parina on joko musta, punainen, vihreä, ruskea tai oranssi. Pastellisävyiset ruudut ja raidat ovat saaneet pareikseen yksivärisiä — kankailla voi rakentaa koko sisustuksen värejä ja kuvioita yhdistellen. Painetut Cottolinet ovat kuvioiltaan melko suurikokoisia ja voimakkaasti tyylieltyjä.



Standardikeittiön uusi ilme on saatu aikaan siliävällä, merseroidulla musta-valkoisella SABRINALLA. Saman kankaan puna-valkoinen kuosi on juhlan kunniaksi pingotettu nastoilla pöytään. 140 cm:n levyisen puuvillakankaan muut kuosit ovat vihreä-valkoinen, ruskea-musta, puna-oranssi ja turkoosi-tummansininen.

Ylinä kaksi pakkaa yksiväristä Pohjolaa, painetussa Pohjolassa on käytetty kahta väriä. Alinna kaksi suurikuvioista painettua Sabrina-pakkaa.

»Lapsille sallitun», auringosta pitävät verhot — sellaisiakin on. PMK:n sinikukallinen Akrina on Acrilan-kuitua, ja sillä on kahden vuoden täystakuu haalistumista, kutistumista, koivahinkoja ja lähtemättömiä tahroja vastaan. Akrina on 140 cm:n levyistä kauniisti laskeutuvaa akryyliä. Sinisen lisäksi kelta-, puna- ja ruskeapohjainen kuosi.

Miellyttävän pehmeässä, ohuehkoissa Akrinassa on useita kuosivaihtoehtoja. Pinon kaksi ylimmäistä pakkaa ovat painettuja, raidallinen kuosi on kudottua. Alin verhopakka on yksiväristä Akrinaa. Kaikki leveydeltään 140 cm.

KOHEN- NETAANPA KOTIA

Auringonkeltaisen keittiön verhot ovat siliävää Pohjolaa. Saman kellan sävyinen pöytäliina on nostettu kakunteon ajaksi pois. Pohjolan leveys on 120 cm. Kelta-valkoisen ohella keittiötä voi piristää yhdistelmillä, joissa valkoisen kumppanina on oranssi, vihreä, punainen tai sininen.

FENNICA mielittää karkean kotikutoista intialaista puuvillaa. Sen elävä pinta syntyy eri-
vahuusista langoista.

JACQUARD antaa paksujen sisustuskankaiden ystäville monia mahdollisuuksia. Kuviointi on hillittyä, joten suuretkaan pinnat eivät vaikuta rauhattomilta.

CANVAS on iloinen sisustuskangas nuoriin koteihin. Syyskokeelmassa on herkullisia yksivärisiä ja painettuja kuoseja.

ALFA on iloinen uutinen kuluttajille: kuten muutkin alryyryryhmään kuuluvat verhot, se on hinnaltaan erittäin edullinen. Alfassa on käytetty tehosteena melkein pä villasukkalan-
gan paksusta tehostelankaa hienoa pitkitäisraidoitusta muodostamaan.

Suurten levyiden ikkunoiden omistajat voivat olla tyytyväisiä. Syksyn **PMK-sisustuskankaat ovat leveitä** — peräti 160 cm:n levyisiä kankaita ovat mm. LAPPI-SATIINI, BELLA-verho,

LAPPI-JACQUARD ja SISUSTUSKANGAS. Kauden luonteenomaisimmat **painokuosit** löytyvät SABRINasta, ILONasta ja LAPPI-SATIINista. Niiden selkeät kuvat väriyhdistelmien edustavat eräänlaista naiivia avaruuseromantiikkaa. Iloisia painokankaita on myös KOTOVERHOSSA.

Syksyn **väritys on antoisaa**. Hillityn sisustustyylin edustaja löytää tyylikkään mietoja kankaita, romantikolle on pastellia ja rentoon sisustukseen riittää räiskyviä kuoseja.

Kokeilkaa PMK-kankailla uusia sisustusideoita. Rakentakaa keittiöön tai makuuhuoneeseen iloinen rulla-verho. Se luontuu esimerkiksi Ilo-nasta. Kulaneen sohvan saatte Canvas-

Takakansi:

Makuuhuoneeseen verhot makuuhuone-
leveyttä! Uteliaan ulkomaailman voi sulkea pois ylellisen
himeähoitoisella Lappi-satiinilla, joka on leveydeltään 165 cm. Kangas on siliävää ja merseroitua puuvillaa.



kankaalla uuden veroiseksi. Peittäkää ovi ruudullisella Cottolinella, tehkää sohvalle röykkiö sisustuksen värejä korostavia tyynyjä neliskulma- ja pyöreitä, vapaamuotoisia makkara-tyynyjä. Huoneenjakajaa tarvitaan aina — lastenhuoneessa, erottamaan ruokailu- tai työnurkkausta. Pingottakaa reheväkuvioinen Sabrina nurmimoihin ja laittakaa kehilö rullumaa nailonsiimalla katosta tai seinältä. Tarvitkaa siitä seinäkangas — huoneessa ei mitään muuta tarvitakaan.

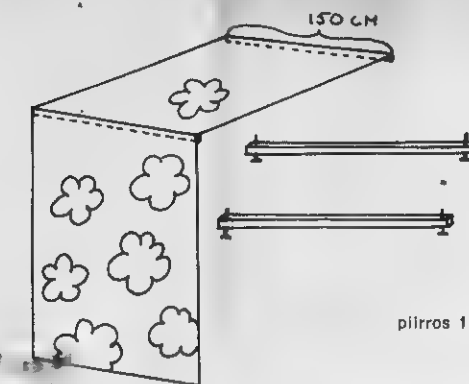
Kokeilkaa ja yhdistakaa. PMK:n kankailla saa ihmeitä aikaan!

TEHKÄÄ ITSE OLONURKKA

Puuseppää ei tämän olonurkan teossa tarvita. Niksinikkaria kumminkin. Aurinkoisen asunnon nuoripari Marja ja Heikki, naputti ja ompeli itselleen omaperäisen loikoilupaikan. Heidän vihjeitään noudattaen voitte Tekin rakentaa omia tarpeitanne vastaavan. Ei kodin »sisustusvallan-kumoukseen» tarvita kuin mielikuvi-
tusta, naulat, vasara ja PMK:n kankaita.

Ja sitten toimeen!

Katos: Ilman verhoja asunto vaikutti autiolta. Nuoripari ihastui PMK:n suurikuvioiseen Maritta-verhokaaseen, jonka tyylielty kukkakuvio ei kuitenkaan olisi ikkunassa päässyt oikeuksiinsa. Niinpä keksittiin uusi sisustustapa: entisaikojen suojatusta pylväsängystä muistuttava katos. Katoksen kiinnittämistä varten Marja ja Heikki tarvitsivat kaksi valkoiseksi maalattua puurimaa. Ri-



piirros 1

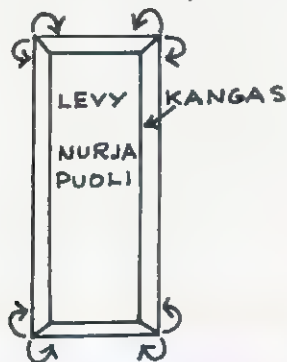
mat kiinnitettiin kahdesta kohdasta kattoon ja kangas puolestaan pie-
nillä nauloilla rimoihin. Toinen rima kiinnitettiin katon ja seinän liitty-
kohtaan, toinen sängyn jalkopään
kohdalla kattoon. Maritta-kangas
piirrettiin molempien rimojen
kautta suoraan lattiaan. (piirros 1)



piirros 2

Kankaan menekki: Jos sänky on 190 cm pitkä, on katto-osaa varten va-
lattava kangasta 200 cm. Katosta
lattiaan menevä osa on huoneen
korkeus + 10 cm.

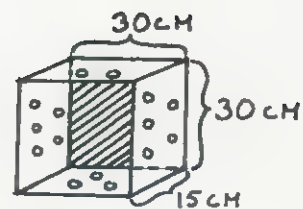
Sängynpeite: Matala divaani on peitetty helppohoitaisella, mukavalla Kotifroteella. Marjan ja Heikin sängynpeite on muotoonmormeltu, koska se tämätapaisessa divaanissa on käyttökelpoisin. Kankaan menekki riippuu sängyn koosta. Tämän sängyn pituus on 190 cm, leveys 150 cm ja korkeus 30 cm. Froteeta tarvittiin 4,7 metriä. (piirros 2)



piirros 3

Ovi: Steriili valkoinen ovi peitettiin väreihin sointuvalla Pirkka 10-kankaalla. Kangas pingotettiin erilliselle oven suuruiselle levyille, ja kangas taitettiin reilusti levyn nurjalle puolelle. (piirros 3) Levy kiinnitettiin oveen pienillä nautoilla. Kankaan menekki oli 2,1 metriä, kun ovi oli 200 cm korkea ja 80 cm leveä.

Lamppu: Marja ja Heikki rakensivat tyyliin sopivan lampunkin itse. Lamppukankaaksi valittiin PMK:n Kanekalon, joka on valmistettu sammannimisestä palamattomasta kuidusta. Lampun kehikoksi he tekivät pienen laatikon, kooltaan 30 x 30 x 15 cm. Laatikon sivulistoihin porattiin pienet reiät estämään lampun liiallista kuumentumista. Nuoripari kiinnitti lampun konsoleilla seinään. — Yhtä hyvin sen olisi voinut kiinnittää kattoon. (piirros 4)



piirros 4

Tyynyt: Mukavan olonurkan värejä korostamaan ja viihtyisyyttä lisäämään Marja ja Heikki valmistivat tyynyryökykiön. Toinen oransseista tyynyistä valmistettiin Pirkka 10-ovikankaasta, toinen Lappi-satiinista. Valkoisen tyynyn päällyksenä on Seita 25, keltaisten Pirkka 10 ja Kero.

IDEA JA TOTEUTUS: MARIKA KUUSAKOSKI





Unikeko tai muuten unelias

viihtyy vuoteen vaiheilla, tepastelee aamutuimaan mielellään unipukeissa tukka harallaan ja tohvelit väärissä jaloissa. Paljoltikin paitsi kanssaihminen hyväntahtoisuudesta myös uni-keon yöasusta riippuu aamutunnelman leuto myötämielisyys tai tahaton takakireys. Siistiin ja silmää ilahduttavaan unipukuun pukeutunut saa paljon anteeksi.

1 Bembergbatisti on hilmeästi kiiltävä kupariravonsilkkin ja puuvillan sekoite. Kangas on miellyttävä iholla ja sopii paitsi yöasuun kevyeen puseroon. Kuusi väri vaihtoehtoa.

2 Aamutakkikankaaksi käy yksivärinen Poplinette. Kangas on kevyttä, joten tästä materiaalista tehty aamutakki on mukava matkoilla. Poplinette on kam-puuvillaa, merseeroitu ja Sanfor Plus-käsitelty. Värikartassa 9 kirkasta väriä.

3 Flanelli on perinteinen vilukissan unipukumateriaali. Uniflanellit ovat miellyttäviä iholla, keveitä ja huokoisia. Pehmeä nukka pitää nukkujan lämpimänä. Kankaat sopivat paitsi yöasuiksi

myös aamutakeiksi, lasten vaatteiksi — vieläpä lasten lakanoiksikin. Runsaasti värejä.

4 Toinenkin bembergbatisti on kukka-kuosinen — kuten kaikki tämän laadun kuosit. Kankaat ovat leveydeltään 90 cm.

5 Rönssyilevän suurikuviainen Victoria on perinteellinen yöpaidan kukkakuo-si. Kukat kukkivat paitsi keltaisella myös vaaleanpunertavalla ja sinipunertavalla pohjalla.

6 Victoria-Lawn, ohutta kammattua puuvillaa, on leveydeltään 90 cm. Runsaassa väriskaalassa vaihtoehtoja riittää puhtaanvalkoisesta sysimustaan pastelit ja kirkkaat muotivärit mukaanlukien.



7 Uutta pyjama-ajattelua edustaa shortsihousuinen judopyjama, joka on tehty painokuosisesta raidallisesta puuvillasta. Jakku kiinnitetään kolmella napilla, joten se on helppo silitää tarvittaessa. Huolitellun leiman asulle antavat tavallista pitempi jakku ja kaitalereunat.

8 Hillitty sävy sävyyn -raiditus on suomalaisen miehen mieleinen. Puuvillaisesta pyjamakankaasta valmistetussa asussa on helppotekoinen pystykaulustakki ja lyhytlaikaiset shortsit. Kangasta on saatavissa myös siniharmaaseen tai oranssiin sävytettynä.

10 Toinen höyhenenkevyt laatu on helmibatisti, polyesterin, puuvillan ja polyamidin sekoite. Helmibatistin sävyt ovat vaaleita, kankaissa kaksi painokuosia: pienikukallinen ja tyylielty isokukkainen.

9 Victoria on batistimaisen ohutta kampapuvillaa. Kuoseja on kaikkiaan viisi, mallin väri vaihtoehtoja neljä.



11 Mikäpä estää tekemästä mukavasta lakanakankaasta pyjamaa. Se on helppo pestä ja kangas siliää kädenkäänteessä.



Pallo on puhistunut piste

Pallo on elokuun kuu.

Pallo on lasten mukavin lelu.

Pallo on keskipisteensä ympäri kierähtänyt ympyrän kehä.

Pallo on maapallo.

Pallo on appelsiini.

Pallo on keittiön lamppu.

Pallo on syksyn muotikuvio.

PMK:n pallot pyörivät iloisesti puuvillassa ja froteessa. Leninkikankaassa ja verhoissa. Kasvopyyhkeessä ja keittiön pöydällä. Pallot ovat isoja, meheviä ja rohkeita väreiltään. Pallokuvio houkuttelee kokeiluihin; pallotabletit ruokapöytään, pallolaukku Etelän rannoille, aplikoituja palloja kotoiseen olopukuun. Pallottele!

1 Erikoiset pallovyöhykkeet halkovat puuvillasta filmipainettua Sabrinaa, joka on 140 cm leveää, siliävää ja merseroitua. Väritys kirkasta ja rohkeata, samassa kuosissa saattaa viihtyä neljäkin väriä.

2 Rut Brykin suunnittelemassa palloaiheisessa jacquard-frotee-pyyhesarjassa on kokoja kookkaista kylpypyyhkeistä pikkuriikkisiin käsipyyhkeisiin. Värit mehevän pehmeitä ja tummasävyisiä.

3 PMK:n Sabrina-verhossa eloiset pyöreät pallot jatkavat kulkuaan venyneinä soikioina. Väriyhdistelmät räiskyviä: musta-valkoinen, punainen-valkoinen, vihreä-valkoinen, ruskea-musta ja punainen-turkoosi. Kankaan leveys on 140 cm ja se on siliävää.

4 Maritta-puuvilla on käyttökangasta — merseroitua ja siliävää, 150 cm:n levyistä. Tytön filmipainettu pallokuosi leikkii beigellä ja lilalla.

1

3

4



Joulukontin pehmeät paketit

Pehmeä paketti ei enää ole ikävä ja mielenkiinnon pukinkontista putkahtanut välttämätön paha koreiden »koviin» pakettien seassa. Nyt kun näppäriin lahjapakkauksiin pakatuissa valmis- tuotteissa on vara valita materiaaleista, väreistä ja kuoseista, ei kiireisen joululahjan tekijän aika kulu pelkästään virkkuu- neulan varressa tai kudinta kii- rehtiessä.

Joululahjan ei tarvitse myöskään verottaa ankarasti antajan kuk- karaa. PMK on valinnut vihje- vakkaansa muutamia laatutuot- teistaan, joiden hinta vaihtelee muutamasta markasta pariin kymppiin. Koska tuotteet ovat kuoseiltaan ajattomia, ne palve- levat saajaansa pitkään ja ovat siten kaksin verroin edullisia.

1 Poikaystävä ilahtuu sini-ruskeankel- taisesta froteepyyhkeestä. (koko 75×135 cm, n. 12 mk)

2 Perheen teini-ikäiset pyyhkivät itsen- sä mielellään siniseen sahanteräkuviol- seen froteepyyhkeeseen. (koko 70×150 cm, n. 12 mk)

3 Kummitätiä voi muistaa lahjapak- kauksella, jossa pöytäliinan lisäksi on 4 lautasliinaa. Liinoissa hoitoa helpottava mini-press-viimeistely. (pöytäliina 100×100 cm, lautasliinat 31×31 cm, n. 14 mk)

4 Kesämieliselle kukkakuviainen fro- teepyyhepakkaus. (koko 70×130 cm, n. 14 mk)

5-6 Lilat lakanat ihastuttavat miniän ikihyviksi. Säästökorulakanassa on val- koinen kirjailu. (numero 361, koko 140×250 cm, n. 16 mk) Sen kumppaniksi käy samanvärinen säästölakana. (koko 150×250 cm, n. 14 mk)

7 Sinisen säästökorulakanan kirjailu on niin ikään valkoinen. (koko 150×250 cm, n. 17 mk)

8-9 Valkoista joulumorsiamelle. Val- kaistun korulakanan koko 135×250 cm. (n. 15 mk) Valkaistussa säästökorulaka- nassa on vaaleanpunainen kirjailu. (koko 150×260 cm, n. 17 mk)

10 Korin pohjalla pehmeänukkainen froteepyyhe puhtausintoilijalle. (koko 90×150 cm, n. 12 mk)



1 Äidille frotee-essu, jossa on joulun- punaiset pallot. (lahjapakkaus 826, n. 10 mk)

2 Langolle tai serkulle vihreä šakki- ruutupyyhe. (numero 588, koko 45×70, n. 4 mk)

3 Värikkäistä froteepyyhepakkauksista ilahtuu kuka tahansa. Pakkaukset sisäl- tävät kaksi pyyhettä. (koko 45×70 cm, n. 10 mk)

4 Puolen tusinan nenäliinapakkaus apelle. Seitä 505 pakkauksessa on maan- läheiset värit. (koko 40,5×40,5 cm, n. 11 mk)

5 Vävyille kuusi Seitä-nenäliinaa. (Seitā 554, koko 28,5×28,5 cm, n. 6 mk)

6 Neljän tabletin lahjapakkaus valikoi- valle tädille (pakkaus 251, koko 35×45 cm, n. 10 mk)

7 Kairos-nenäliinoja tädin miehelle. (koko 42×42 cm, 6 kpl n. 11 mk)

8 Anoppi saa kolme koruompelein so- mistettua nenäliinaa. (lahjapakkaus 354, koko 26×26 cm, n. 5 mk)

1 Tyylikkään pöytäliinapakkauksen vä- risävyyden sointuvine lautasliinoineen voi lahjoittaa sukulais- tai ystäväperheelle. (pöytäliina 130×130 cm, lautasliinat 31×31 cm, n. 18 mk)

2 Romanttinen nuori nainen saa hen- tokukallisen keltaisen pussilakanan. (numero 3, koko 154×220 cm, n. 27 mk)

3 Epäsovinnainen poikatyttö on onnel- linen mehevästä puna-valkokukkaisesta pussilakanasta. (numero 261, koko 150×215 cm, n. 25 mk)

4 Takkatulenvärinen akrihuopa läm- mittää vilukissaa jo pelkällä värillään. (raaka-aine 100 %:sta akryyliä, numero 104, koko 140×213, n. 35 mk)



KUVIEN MALLIT:
KARI LEPISTÖ

MIES ELÄÄ AJASSA JA MUUTTUU. VAI MUUTTUUKO?

- PMK:n uusin aluevaltaus on miesten kevytpukukankaat. On pyritty laatuihin, joissa mahdollisimman tarkoituksenmukaisen tuotteen kumppanina olisi edullinen hinta. Tuloksena on trevira/raion -sekoite.
- Trevira on polyesteriä, joka antaa kankaalle lujuuden ja mittojen pitävyyden. Polyesterit pysyvät luonnostaan sileinä, lika lähtee niistä miltei pyyhkäisten ja kangas kuivuu nopeasti. Raionin ansiosta kangas on hengittävää ja miellyttävän tuntuista. Sekoitussuhde on yleensä 70 % treviraa ja 30 % raionia.
- Uudessa Trevira-sarjassa on puolisen tusinaa kevytpukukangasta. Vaikka kankaat ovatkin ilmavia ja kevyitä, ne ovat kuitenkin ryhdikkäitä. Mukana on freskomaisen kuivapintainen ja sileä sarja tummasävyisiä kankaita ja uudentyyppinen karkeavakoinen whip-cord, joka on sävytetty vaaleaksi sekin.
- Sarjan sidoskuvioisten kankaiden pohja voi olla jännittävä haukansilmäkuviainen tai kennomainen. Omaperäisiä sidoksia tehostavat vielä kapeat, väriltään pohjasta poikkeavat tennisraidat tai kalanruotokuviot.
- Trevira-sarjaan kuuluu myös paitakankaita. Treionissa on 50 % treviraa ja 50 % raionia. Yksivärisissä treioneissa on valinnanvaraa vaaleista pastelleista tummiin sävyihin, lisäksi on painettuja kuoseja. Juhlavampi paitamateriaali on shantung-eftinen raakasilkiltä vaikuttava kangas. Henkäyksen ohuet paitakankaat ovat miestenkin muotimarkkinoiden kuumaa tavaraa. Tällainen on Polttopainokangas, polyesterin ja puuvillan sekoite. Jännittävät kuviot on saatu aikaan »polttamalla» puuvilla pois paikoittain. Eräänlainen polttokangas on myös ohut ilmava Sheer, jossa raion on kokonaan poistettu kankaasta.

NUORI LEIJONA, jolla on Marlon Brandon vartalo ja rohkeutta pistää ylleen hihat haalari ilman paitaa, tekee tempun PMK:n kevytpukukankaasta valmistetulla, äärimmilleen pelkistetyllä mallilla. Raju nahkavyö uumalle tai haikalan kuviolla koristettu silkkiiliina kaulaan, etumuksen pitkä vetoketju kiinni — ja nuori mies on valmis valloittamaan maailman. Tai ainakin lähikorttelin.

HERRASMIES, joka harrastaa futurologiaa ja pitää äidin tekemistä lihapullista, valitsee tämän piiloradiokaalin asun. Hihattoman raflaavan haalarin ylle hän on vetäissyt samasta trevira/raion -sekoitteesta valmistetun irtotakin. Kangas on kudottu sidoskuvioiseksi niin hillitysti, että asu kauempaa vaikuttaa yksiväriseltä.

ISO UJO MIES kantaa hellää sydäntään helmenharmaan whip-cordista valmistetun miditakin sisässä. Takki korostaa vaatimatonta luonnetta: sen ainoa koriste on takin reunaa, helmaa ja hihansuita kiertävä lista. Kiinnittimenä on vetoketju, ja se jokin on pieni läppä kauluksessa.

KAUPUNGINKAMREERI, jonka heikkous on lännenkuvat, viihtyy tässä helmenharmaassa whip-cord -tyyppisestä sekoitekankaasta valmistetussa puvussa. Siinä on jotakin kotitakista, jotakin körttipuvusta, jotakin gangsterin sunnuntaivaatteesta. Taskuihinkin mahtuu muutakin kuin pikkurahat.

MIES ILMAN HOUSUJA on melko hätkähdyttävä asu-idea, mutta mallin suunnittelijan mielestä tätä pitkäpaitaa voi niinkin käyttää. Pitkäpaita on PMK:n shantungtyyppistä sekoitekangasta — ja sopii disko-teekei- ja oleiluvaatteeksi, vanhan kotitakin vastineeksi. Mitä sanotte?!

TAITEIDEN HARRASTAJA, syvämielinen mies on kääriytynyt PMK:n freskotyyppisestä, kuivapintaisesta kevytpukukankaasta valmistettuun maksitakkiin. Kevyempienkin ajatusvirtojen olemassaolosta kertoo kuitenkin kauluksesta pilkottava kukallinen kaulahuivi. Takki ei ryhtiä pilaa, sillä neliometri kangasta painaa vain 250 grammaa.

